

Nyhedsbrev - Bispegården

2 nye udstillinger i Bispegården til og med 12. maj 2024

Det Kongelige Akademis bachelorprogram Arkitekturens Anatomi & Fabrikation var i uge 43 på feltarbejde i Kalundborg.

Under besøget blev der som fællesopgave fremstillet 30 papmodeller af arkitekturdetaljer i Kalundborg og omegn.

Efterfølgende har de studerende arbejdet med forslag til de fysiske rammer for Arkitektuddannelsen i Kalundborg placeret enten på Klostertorvet eller i området mellem Kordilgade og stationen. Disse forslag er samlet i en publikation, der sammen med papmodellerne udstilles på Bispegårdens 1. sal fra fredag den 12. april og de kan ses til og med den 12. maj.



Alexander Magnus Ølbyes forslag til en arkitektuddannelse i baggårdene til Kordilgade 36 og 38.

I den tidligere Restaurant Bispegården viser Kalundborg Kunstforening udstillingen

Grovtekniske midler - Det første semester og lidt til på bachelorprogrammet By og Land på arkitektuddannelsen i Kalundborg

Udstillingen i Bispegården samler op om det arbejde skolens studerende har lavet, siden arkitektuddannelsen flyttede ind i Stationsbygningen i sommeren 2023. I det udstillede

arbejde kan vi ikke se et færdigt resultat, men derimod den lovende begyndelse. Begyndelsen på en arkitektskole i Kalundborg og ikke mindst begyndelsen på arbejdet og tilværelsen som arkitekt for de der går på skolen.

Også i undervisningen er vi startet ved begyndelsen. Vi har beskæftiget os med hytten som type og forestilling. Hytten er en gammel, og måske den første, type i arkitekturen, og i vores tid deler den sig i to: Hytten er dels et eventyrligt og et gruopvækkende billede af menneskets grundvilkår. Den er en rugekasse for forestillingen om det fantastiske, tragiske og yderste. Og samtidig er hytten i sin moderne inkarnation en normaliseret brik i en opbyggelig oplevelsesøkonomi i kategori med shelters, tiny houses, havepavilloner og madpakkehuse. Vores studerende har brugt denne ambivalens i hyttetyper til at tvivle og spørge - ikke bare om hytter, men også om udsathed, grundvilkår og lokale verdensskabelser.

Derudover viser udstillingen også studier af byens eksisterende arkitektur; herunder Vor Frue Kirke og Stationsbygningen, grundige opmålinger af den gamle smedje på Lerchenborg og forsigtige skitser til en sauna, som skolens studerende gerne vil bygge til byen i efterårssemestret 2024.

BISPEGÅRDEN - Adelgade 6 - 4400 Kalundborg - tlf.: 20211769 - www.bispegaarden.dk - Åbent tirsdag - søndag kl. 11.00 - 16.00 - Fri entré - Arrangør: Kalundborg Kunstforening